

The Architectural Master Plan of the Vital Brazil Institute: Snakes, scorpions and spiders researching solutions for human health

Campus Niterói - Rio de Janeiro – Brazil

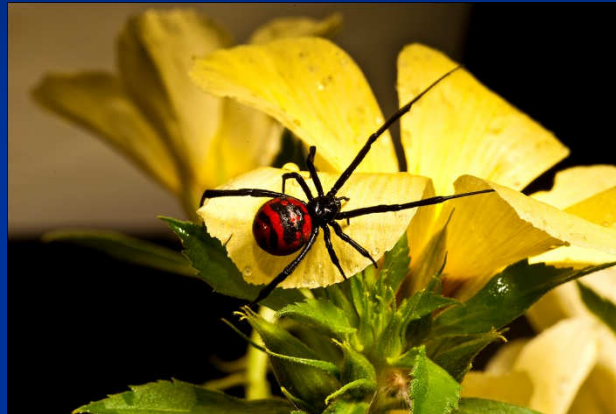
AUTHORS

Antonio Werneck,	Medico, M Sc
Bernardo Horta,	Engineer, M Sc
Fábio Bitencourt,	Architect, D Sc

VITAL BRAZIL INSTITUTE - NITERÓI - RIO DE JANEIRO - BRAZIL

fabio@abdeh.org.br

The Architectural Master Plan of the Vital Brazil Institute: Snakes, scorpions and spiders researching solutions for human health



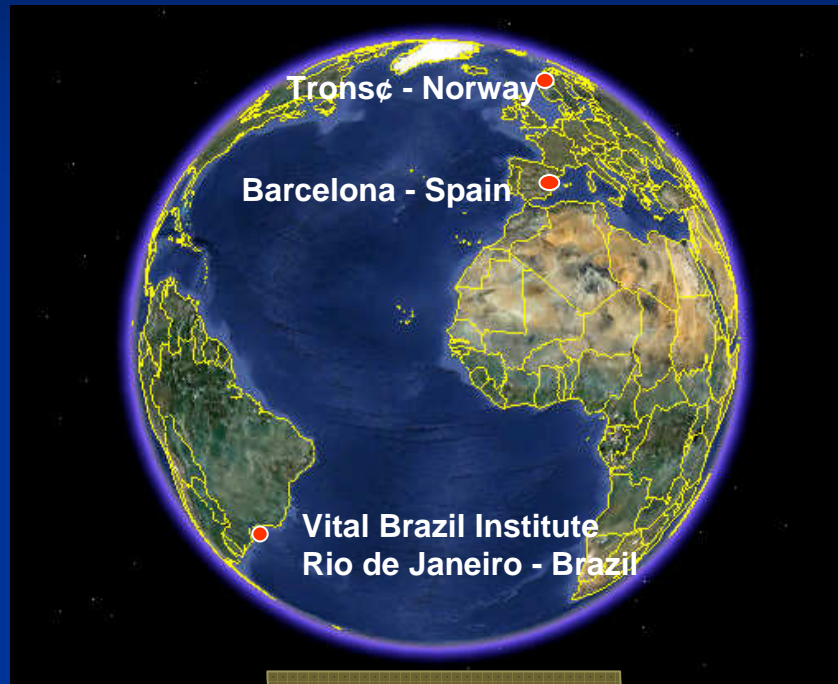
Founded in 1919 by a medical immunologist and biomedical researcher Vital Brazil Mineiro da Campanha (1865 - 1950), an important name of history of science in all over the world .

The Institute is a national reference of immunobiologic production and medication for human use and important center for pharmacologic and biologic research.

The Institute is fully equipped and capacitated to furnish products in response to demands made by the country and the state's Public Health Programs.

The Architectural Master Plan of the Vital Brazil Institute: Snakes, scorpions and spiders researching solutions for human health

Campus Niterói - Rio de Janeiro – Brazil



Located in Niteroi City, Rio de Janeiro State, the Institute is subordinated to the Official Government.



Data das imagens: 1/24/2011

22°54'06.70"S 43°10'09.78"O elev 7 m

Altitude do ponto de visão 18.56 km

The Architectural Master Plan of the Vital Brazil Institute: Snakes, scorpions and spiders researching solutions for human health



*The most important production of the Institute is the **serums** and vaccines including antitetanus, antirabic and antivenom medications used to combat snake, spider and scorpion bites.*

This is the only lab in Brazil that produces antivenom designed to combat black widow spider toxin.

There are approximately 80.000 bites yearly of this animals in Brazil resulting in more than 4.000 deaths

The Architectural Master Plan of the Vital Brazil Institute: Snakes, scorpions and spiders researching solutions for human health



The institute has a Farm where maintain horses, blood donators, to obtain the plasma hiperimmune, bioterium to little animals and where are developed another researchs in the new biopharmacos, pharmacological and veterinaria medicine.



On this farm there is a Plasma Production Center, lab that produce bioinsumes (himunoglobulinas) to assist the produces the several antivenom serums.

VITAL BRAZIL INSTITUTE – The Farm - NITERÓI - RIO DE JANEIRO - BRASIL

The Architectural Master Plan of the Vital Brazil Institute: Snakes, scorpions and spiders researching solutions for human health

Vital Brazil Farm: Plasma Production Center



INSTITUTO VITAL BRAZIL - NITERÓI - RIO DE JANEIRO - BRASIL

The Architect

Álvaro Vital Brazil

Born: Feb 1st 1909

São Paulo – Brazil

Died: 1997

Rio de Janeiro - Brazil

Graduation: 1933

Engineer

Escola Politécnica do Rio de Janeiro

Architect

Escola Nacional de Belas Artes

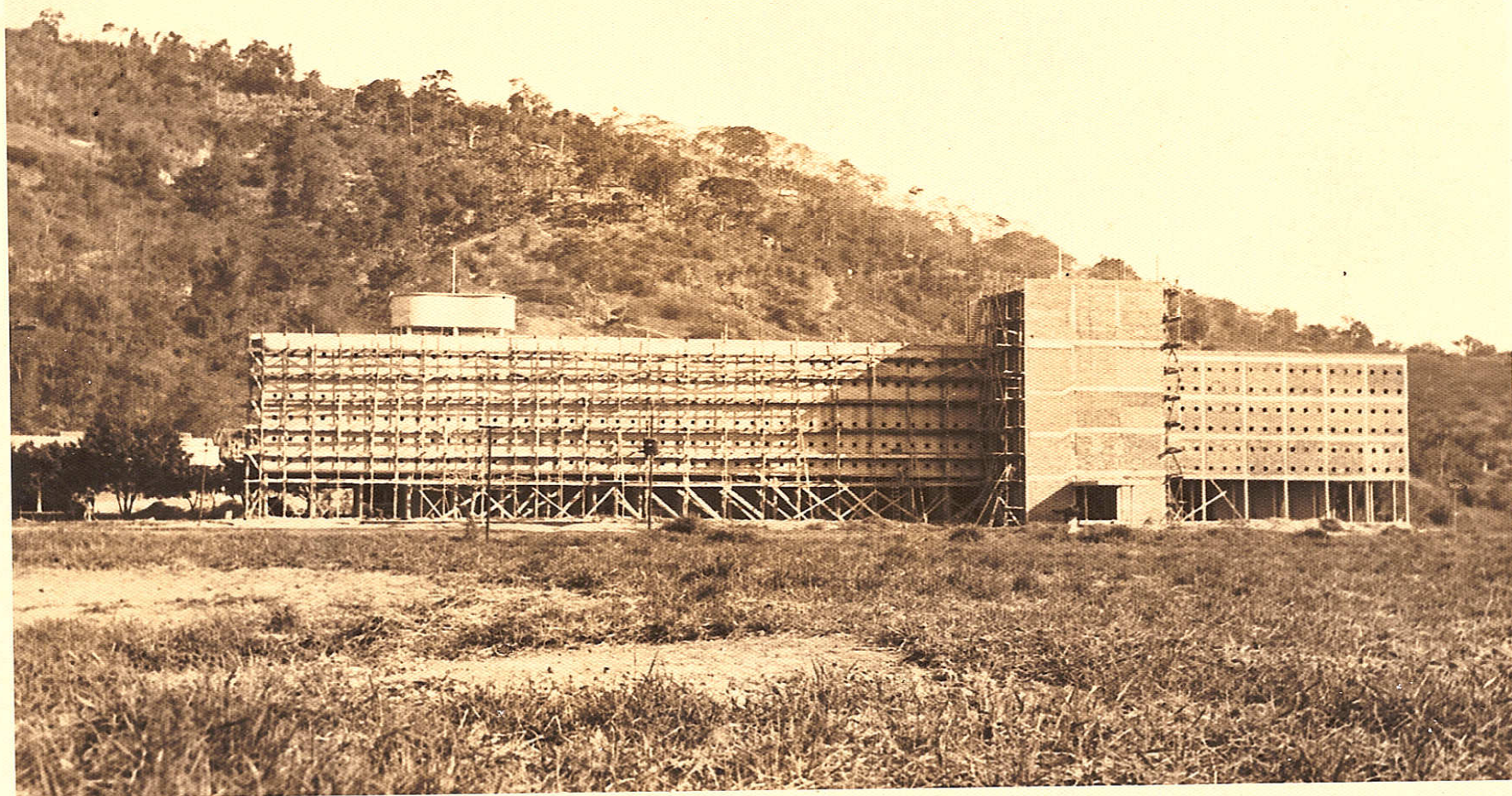


Álvaro Vital Brazil and the Vital Brazil Institute: the modernism in health's architecture



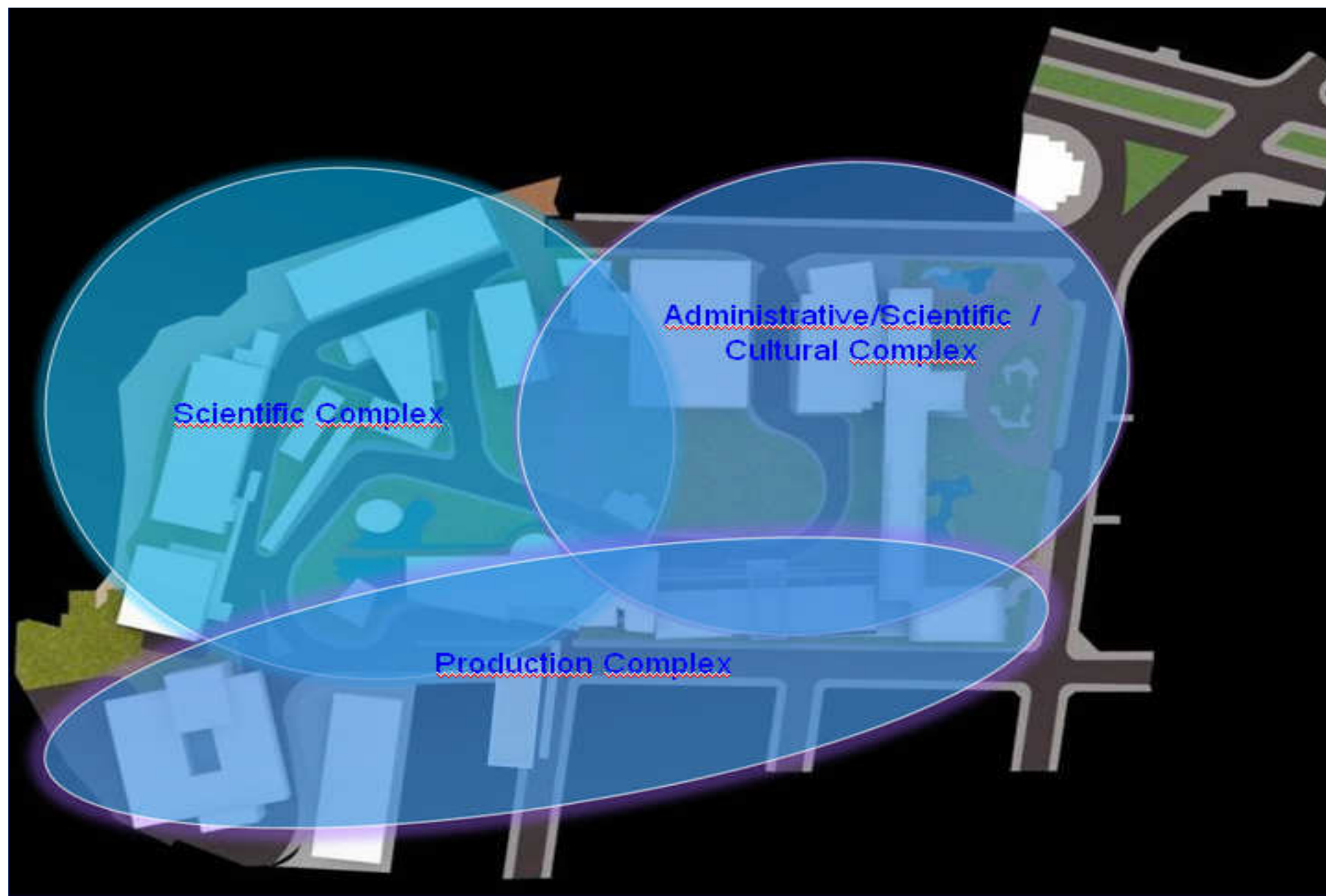
The Vital Brazil Institute: the pottery work, on July 1919

First instalation of Vital Brazil Institute, on Jully 1919. Original: Reference Source Casa de Vital Brazil, 2009



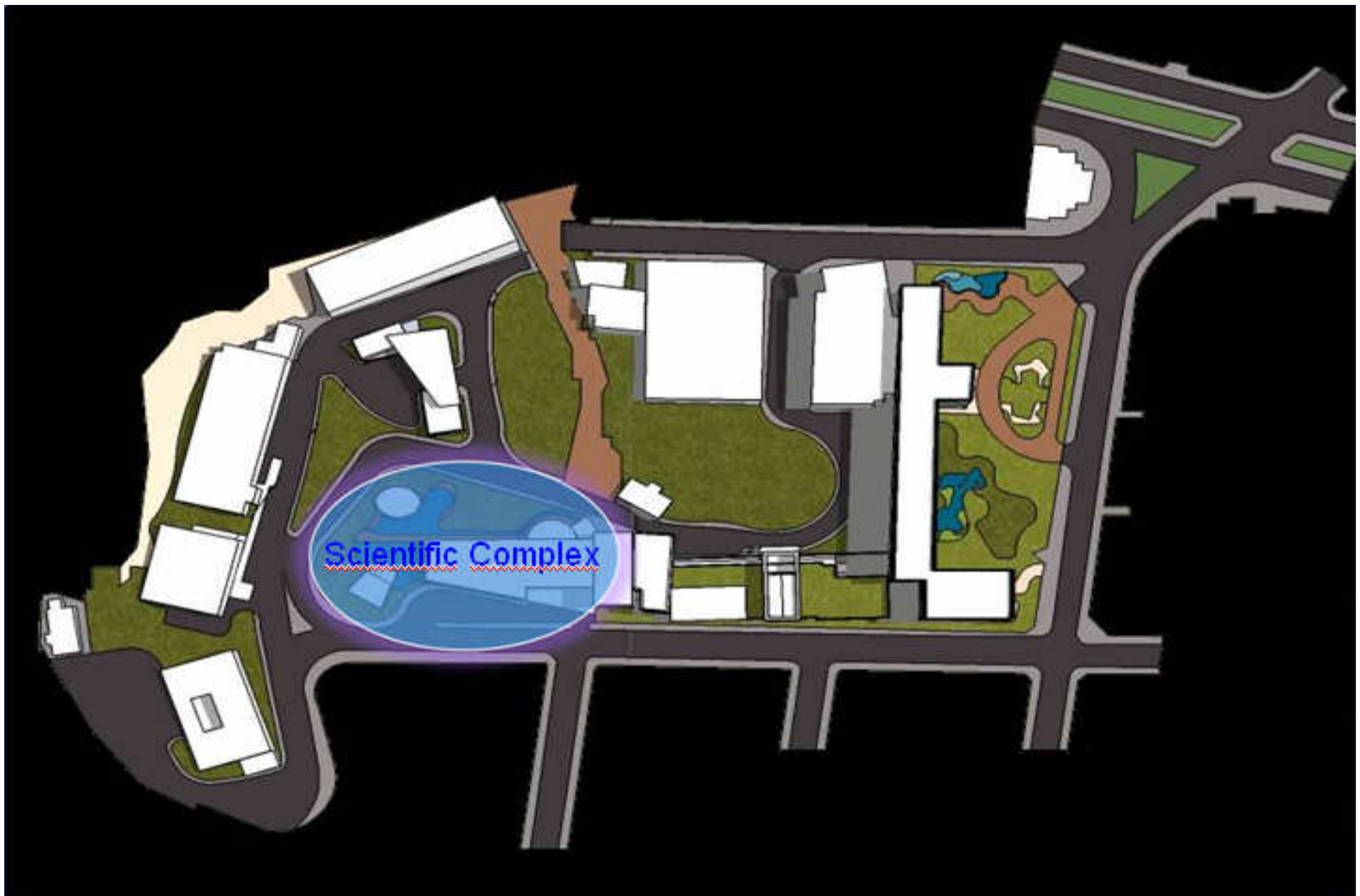
The Vital Brazil Institute: the architectural construction, on July 1941

The Vital Brazil Institute. Original: Reference Source Casa de Vital Brazil, 2011.

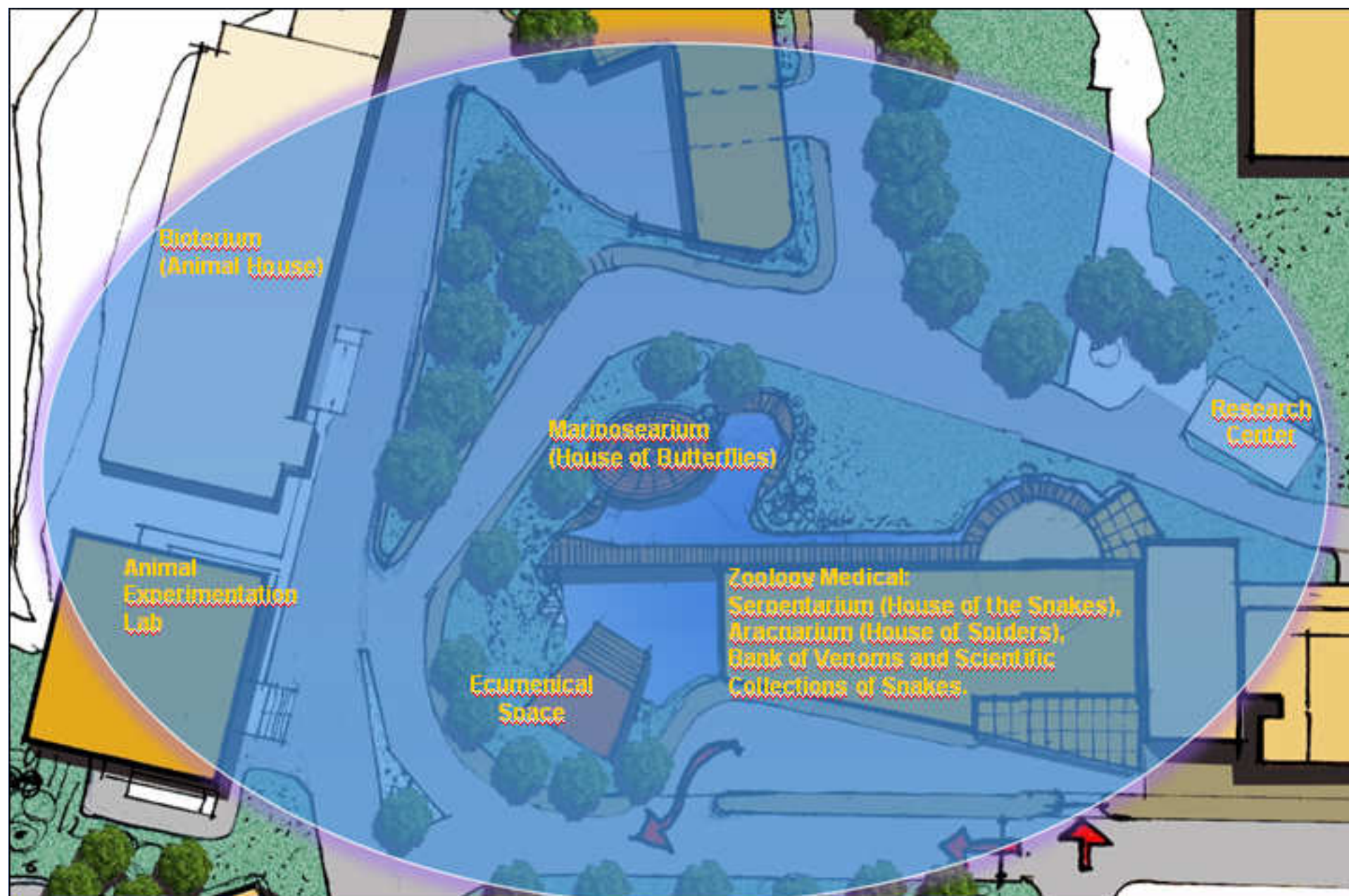


Campus Vital Brazil Institute
MASTER PLAN 2012 - 2014

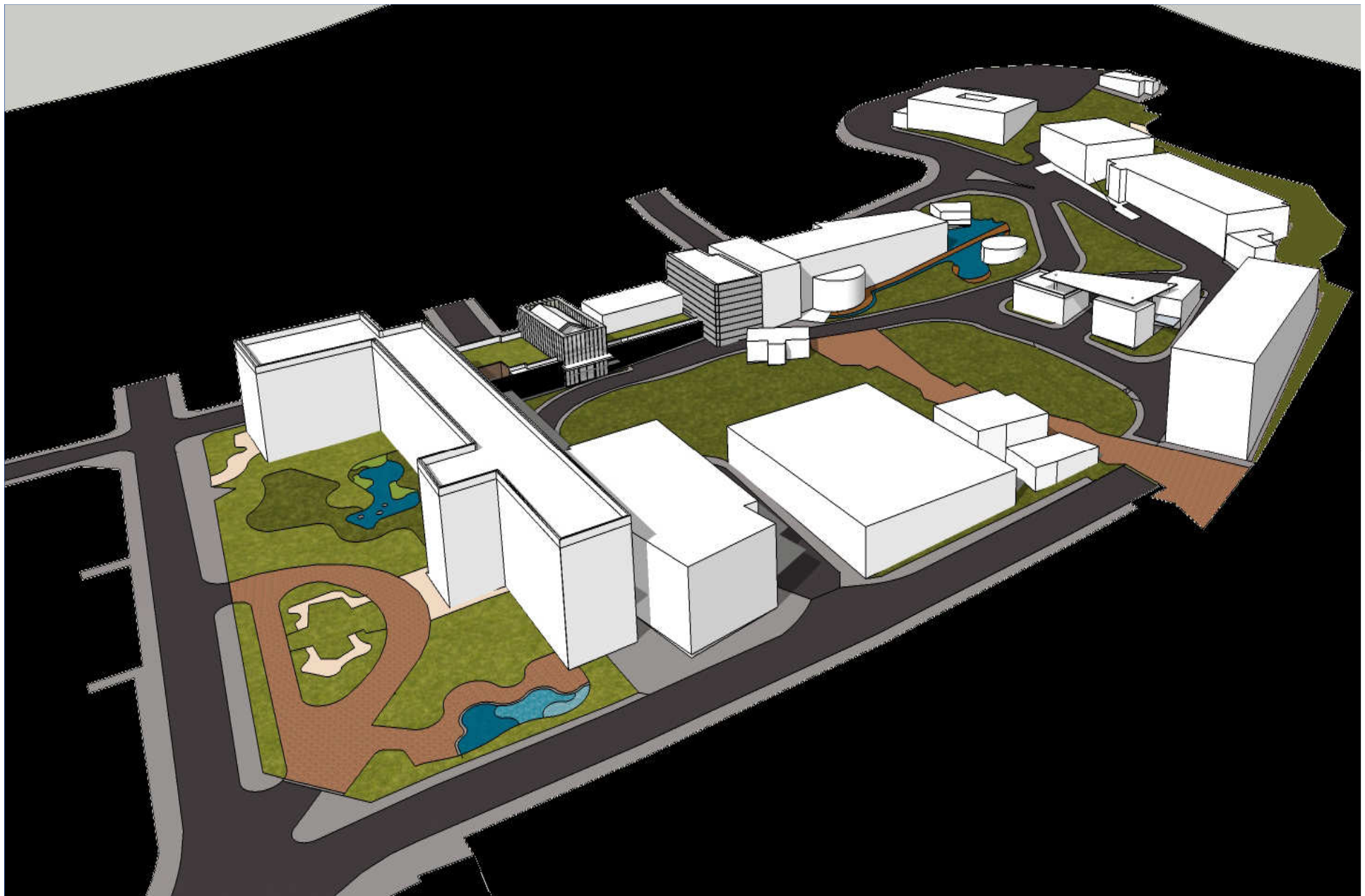
Complex: Scientific / Production / Administrative, Scientific and Cultural.



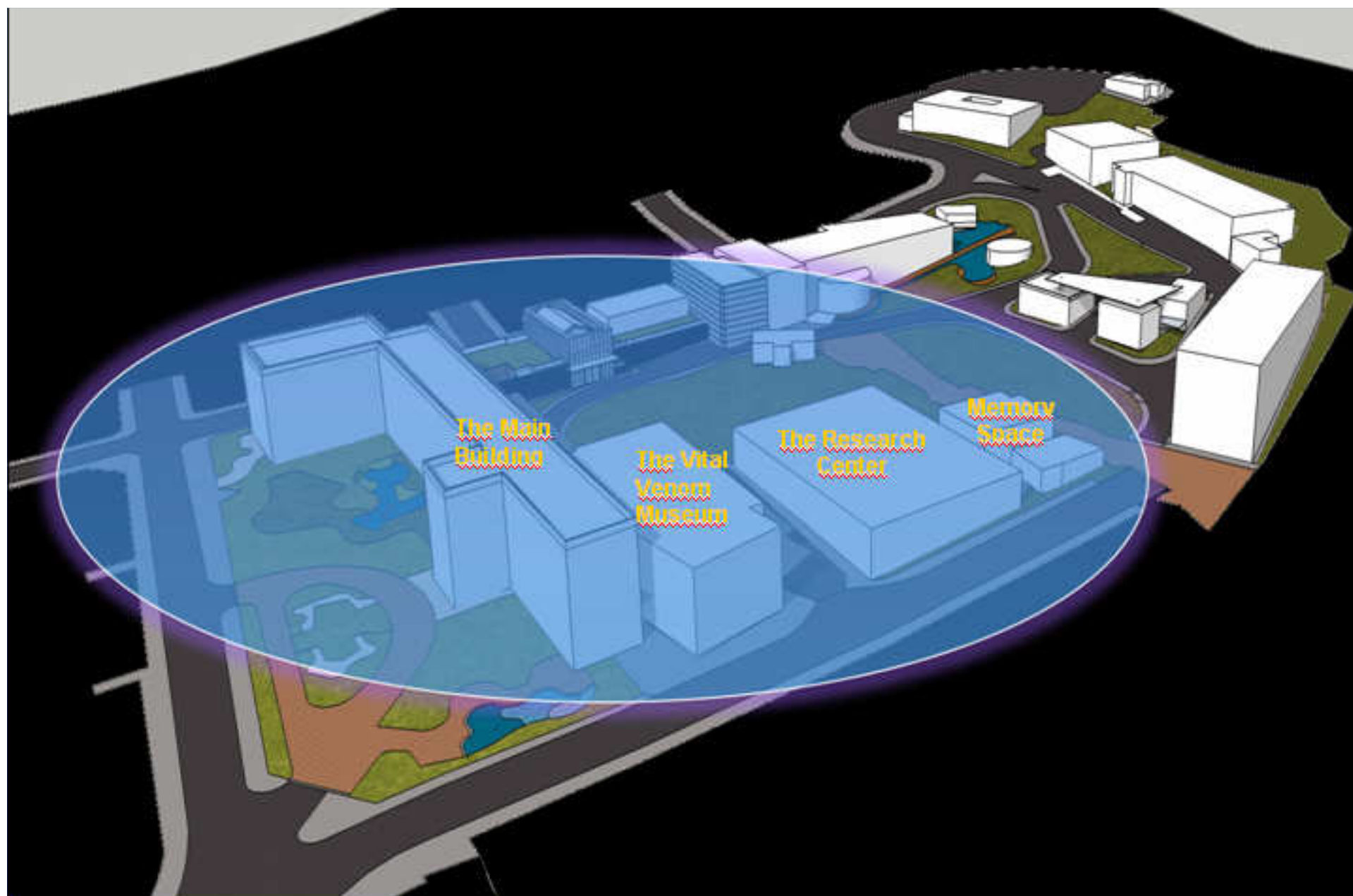
Campus Vital Brazil Institute
MASTER PLAN 2012 - 2014
Complex Scientific



Campus Vital Brazil Institute
MASTER PLAN 2012 - 2014
Complex: Scientific



Campus Vital Brazil Institute
MASTER PLAN 2012 - 2014
Complex Scientific



Campus Vital Brazil Institute
MASTER PLAN 2012 – 2014
Administrative, Scientific and Cultural Complex



Vital Brazil Scientific and Cultural Center
Vital Venom Museum

Gardens designed by
Burle Marx Office

Vital Brazil Scientific and Cultural Center
Vital Venom Museum

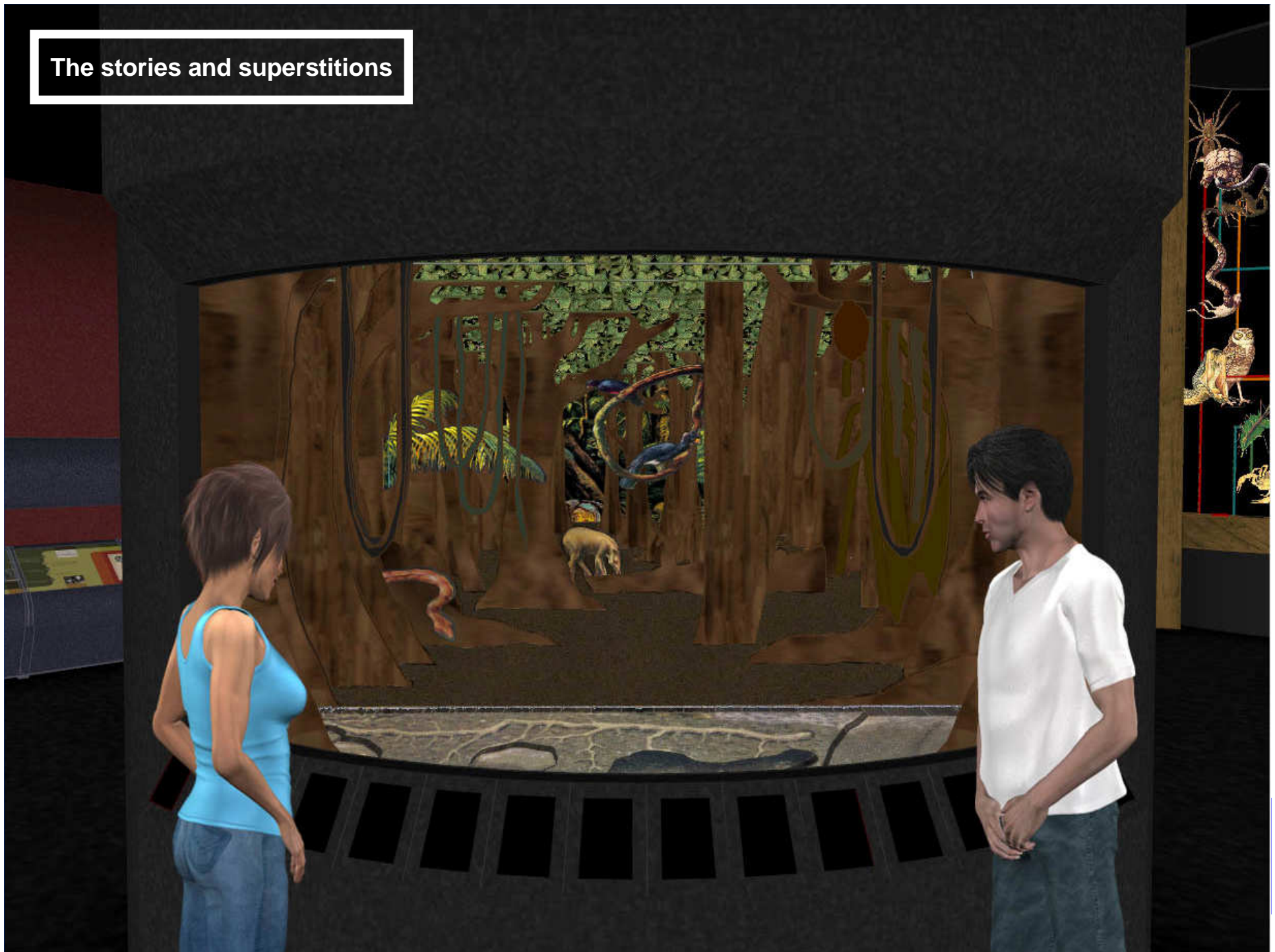


**Vital Brazil Scientific and Cultural Center
Vital Venom Museum**

The timeline

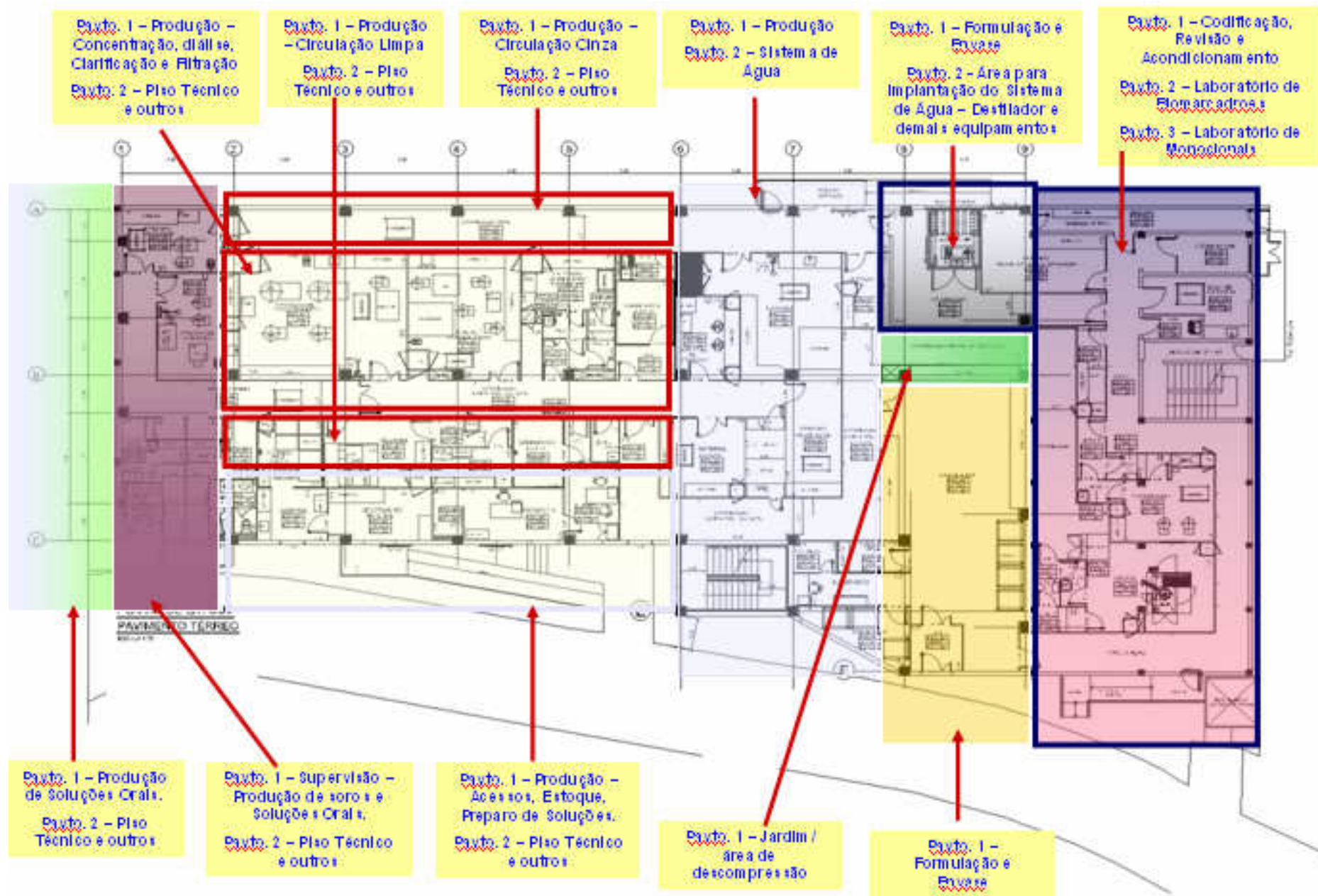


The stories and superstitions



The environment





Immunobiological, Sera, Drugs and Others Production Environments References Occupation



Campus Vital Brazil Institute
MASTER PLAN 2012 – 2014
Production Complex: Immunobiologicals, sera and pharmaceuticals



**Campus Vital Brazil Institute
MASTER PLAN 2012 – 2014**

Production Complex: Immunobiologicals, sera and pharmaceuticals



Fábio Blencow

Gradua-se em Ciências da Arquitetura com ênfase em ambiente de saúde (LAFSA), e arquiteta Fábio Blencow é especialista em Urbanismo (LAFSA) e atua com escritório de arquitetura e urbanismo no Rio de Janeiro desde 1984. É Professor Técnico de Arquitetura e Engenharia do Instituto Vital Brasil desde 2008.

Sua trajetória na saúde contribuiu para que se tornasse presidente eleito da Associação Brasileira para o Desenvolvimento de Edifícios Hospitalares (ABDEH) para o quadriênio 2011-2014, depois de ter sido vice-presidente de Desenvolvimento Técnico-Científico no período 2005-2008.

Fábio é professor de Universidade Estadual do Rio de Janeiro em cursos de graduação e pós-graduação desde 1988, professor convidado da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Rio de Janeiro desde 2007, e professor convidado da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) em curso de pós-graduação desde 2008.

Editor de *Revista O Ambiente Hospitalar*, publicada desde 2008. Membro da Organização de Expertes Americanas em Tecnologias para a Saúde (OCEATS). Autor das obras *Arquitetura de Ambiente de Saúde* (Editora Rio Books, 2008) e *Hospital dos Serviços do Estado: um Patrimônio de Saúde, Arquitetura e História* (ML, 2007).



Um livro sobre ciência, saúde, arquitetura, Miterê, patrimônio cultural e personalidades históricas

O desenvolvimento científico, a arquitetura dos ambientes de saúde e de pesquisa e a evolução urbana da cidade de Miterê são elementos muito forte, escritos por profissionais brasileiros ativos, tendo como cenário as comemorações do centenario de nascimento do arquiteto Bruno Vital Brasil, no 100º aniversário do Instituto Vital Brasil e os 90 anos da inauguração do Prédio Principal do Instituto.

O livro serve como um marco para a memória da arquitetura modernista de saúde de Brasil, ilustrado com rico acervo de imagens.

Propõe também, conhecer personalidades como o cientista Vital Brasil e seu filho, arquiteto e engenheiro Álvaro Vital Brasil, além de corrigir o perfil do Instituto Vital Brasil como patrimônio cultural de arquitetura de João Bressa, com muita importância, dando um relevante lugar de contribuição sobre as questões de sustentabilidade e conforto ambiental na arquitetura desse edifício de primeira metade do século XX.

Apelo Institucional



Arquitetura do Instituto Vital Brasil ■ Um Patrimônio Modernista da Saúde ■ 90 Anos de História



Arquitetura do Instituto Vital Brazil



Um Patrimônio Modernista da Saúde



90 Anos de História



Reprodução
Fábio Blencow



"Miterê, através de suas estruturas culturais, acadêmicas e sociais, deve cumprir o papel de preservar, cuidar e proteger para que se preserve e dêem sua voz ao legado do arquiteto Álvaro, filho do cientista e humanista Vital Brasil, através de obras que se completa em valor e propósito."

Fábio Blencow

Campus Vital Brazil Institute
MASTER PLAN 2012 - 2014
The book





The Architectural Master Plan of the Vital Brazil Institute: Snakes, scorpions and spiders researching solutions for human health

Campus Niterói - Rio de Janeiro – Brazil

Antonio Werneck,

Bernardo Horta,

Fábio Bitencourt,

Medico, M Sc

Engineer, M Sc

Architect, D Sc

VITAL BRAZIL INSTITUTE - NITERÓI - RIO DE JANEIRO - BRAZIL

fabio@abdeh.org.br